



明治大学 マンドリン倶楽部 高知公演

2019年3月11日[月]

●開場 18:00 ●開演 18:30

高知県立県民文化ホール[オレンジホール]

入場券 2,000円

●入場券発売所

・入交学服 TEL.088-871-1177 ・金高堂 TEL.088-822-0161

・高知大丸プレイガイド TEL.088-825-2191

・高新プレイガイド TEL.088-825-4335

・高知県立県民文化ホール TEL.088-824-5321

・県庁生協売店 TEL.088-823-9050

●曲目紹介

[第一部] 古典音楽

●鍛冶屋のポルカ

●「アルルの女」第2組曲より「フェランドール」ほか

[第二部] 心に残る日本のうた

●春一番 ●古賀メロディー(影を慕いて、丘を越えてほか)

●津軽組曲より「夏」ほか

[第三部] 世界名曲綴り

●オー・プリティー・ウーマン

●映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より「愛のテーマ」

●トロイカ ●マンボ 2曲メドレー ほか

*タイトル・曲目は変更する場合がありますので、予めご了承ください

[主催] 明治大学校友会高知県支部

TEL.088-873-2330(梅田昭彦税理士事務所内)

[後援] 明治大学高知県父母会・高知県・高知県教育委員会・高知市・高知市教育委員会・

高知新聞社・RKC高知放送・KUTVテレビ高知・KSSさんさんテレビ・

KCB高知ケーブルテレビ・エフエム高知

明治大学マンドリン倶楽部 プロフィール

1923年(大正12年)、後に日本を代表する作曲家となる古賀政男の他数名の学生たちによって創部された、明治大学マンドリン倶楽部は、本年(2019年)まで97年の長い歴史を築いてまいりました。卒業生の中からは作曲家、編曲家、演奏家、テレビ・ラジオ・レコード会社等、音楽関係で活躍する人達を輩出しております。

日本各地から招かれての全国公演に加え、イタリアや中国、アメリカなど数カ国で海外公演を行うなど、世界的舞台で活躍をするマンドリンオーケストラ団体です。

レパートリーにはクラシック、ポピュラー、映画音楽、ラテン音楽、各国の民謡や日本の歌謡曲、古賀メロディー等あらゆる音楽にチャレンジしており、今なお演奏の幅を広げています。

古賀政男先生の任命により2代目の指導者として倶楽部卒業生の作曲家・編曲家である甲斐靖文氏が音楽監督、常任指揮者としてマンドリン倶楽部独特のサウンドを作り上げ、48年間貢献されています。

明治大学校歌

見玉 花外 作詞
山田 耕祥 作曲

一、白雲をびく駿河台

眉秀でたる若人が
撞くや時代の暁の鐘
文化の潮みらびきて
遂げし維新の栄になよ
明治その名ぞ吾等が母校
明治その名ぞ吾等が母校

二、権利自由の揺籃の

歴史は古く今もなほ
強き光に輝けり
独立自治の旗幟し
高き理想の道を行く
我等が健見の意気とば知るや
我等が健見の意気とば知るや

三、霊峰不二を仰ぎつつ

刻苦研鑽他念なき
我等に燃ゆる希望あり
いでや東亜の一角に
時代の鐘を破るべく
正義の鐘を打らて鳴らさむ
正義の鐘を打らて鳴らさむ